

**Федеральное агентство по образованию**

**Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Санкт-Петербургский государственный технологический  
университет растительных полимеров»**

---

**Заочный факультет**

**Методические указания по выбору  
контрольных заданий для студентов I курса  
заочного факультета СПбГТУРП  
(срок обучения 6 лет)**



**Санкт-Петербург  
2010**

УДК 378.1.14(07)

ББК 74.58 р

Л 840

Методические указания по выбору контрольных заданий для студентов I курса заочного факультета СПбГТУРП (срок обучения 6 лет)/ сост. Э.В. Азарова, В.О. Варганов, К.Л. Гурина, Н.А. Гривкова; ГОУВПО СПбГТУРП. - СПб., 2010. – 36 с.

Методические указания содержат правила оформления контрольных заданий и материалы для выбора студентами заданий для выполнения контрольных и курсовых работ. Предназначены студентам I курса заочного факультета Санкт-Петербургского государственного технологического университета растительных полимеров (СПбГТУРП), обучающимся по программе с 6-годовичным сроком обучения.

Рецензент: начальник учебно-методического управления СПбГТУРП А.Г. Николаева.

Утверждены к изданию методической комиссией по безотрывным формам обучения ГОУВПО СПбГТУРП (протокол №4 от 15.03.2010 г.)

© ГОУВПО Санкт-Петербургский  
государственный  
технологический университет  
растительных полимеров, 2010

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящие методические указания предназначены для студентов I курса заочного факультета Санкт-Петербургского государственного технологического университета растительных полимеров (СПбГТУРП), обучающихся по программе с 6-годичным сроком обучения.

Учебный процесс на заочном факультете СПбГТУРП построен таким образом, что при зачислении на I курс, при переводе или восстановлении студенты сталкиваются с необходимостью получения заданий для выполнения контрольных и курсовых работ. Данные методические указания помогают студентам выбрать необходимые контрольные задания.

В методических указаниях приведены предметы, изучаемые студентами всех специальностей во время первого и второго семестров I курса. Предметы перечислены согласно учебным планам 6-годичного срока обучения (Приложение 1). По каждому предмету приведены номера контрольных работ, выполняемых в текущем семестре, и методические указания, по которым выбираются персональные задания. В предметных методических указаниях изложены правила выбора персонального задания и литература, необходимая для их выполнения. Рекомендованные методические указания и литературу можно получить в библиотеке университета в аудитории Б-609.

## ПРАВИЛА РАБОТЫ НАД КОНТРОЛЬНЫМИ ЗАДАНИЯМИ

При заочном обучении **контрольные работы** играют исключительно важную роль. Они не служат материалом для окончательной оценки знаний студента, но позволяют судить о качестве самостоятельной работы студента, о том, в какой степени он готов к сдаче зачета или экзамена. Посредством контрольных работ преподаватель осуществляет руководство самостоятельной работой студента.

**Курсовой проект (курсовая работа)** представляет собой углубленное в теоретическом отношении изложение материала и охватывает более широкий круг вопросов. В курсовом проекте (работе) студент должен проявить хорошее знание литературы и нормативных документов по избранной теме, самостоятельность в подходе к изучению ее в целом, а также умение теоретически обобщать и анализировать конкретный материал. Курсовые проекты (работы) подготавливают студента к выполнению более сложной инженерной работы – дипломного проекта.

Выполненные контрольные работы и курсовые проекты (работы) студент высылает по почте или передает лично в деканат факультета, где они

регистраются и передаются на соответствующие кафедры для проверки и рецензирования преподавателями. На обложке тетради или пояснительной записки указываются фамилия, имя, отчество, шифр, присвоенный студенту, специальность, наименование дисциплины, номер контрольного задания и адрес. В Приложении 2 приводится вариант оформления титульного листа контрольной работы или курсового проекта (работы).

Рецензирование работ позволяет своевременно исправить и разъяснить студенту сделанные им ошибки, указать, какие вопросы неправильно им поняты, какие разделы курса требуют доработки. Поэтому студент должен внимательно отнестись к каждому замечанию преподавателя, сделанному в рецензии на работу, и приступить к ее исправлению, предварительно еще раз повторив соответствующий материал учебника. **Все отрецензированные работы или рецензии к ним необходимо сохранить, так как студент обязан представить их преподавателю при сдаче зачета или экзамена по соответствующей дисциплине. Без зачтенной контрольной работы студент на экзамен не допускается.**

В процессе самостоятельной работы над учебным материалом с использованием методических указаний и других пособий у студента могут появиться затруднения или вопросы, с которыми он не может справиться самостоятельно. В таких случаях ему следует обратиться непосредственно на кафедру или в деканат факультета к своему специалисту по учебно-методической работе, который направит студента на консультацию к преподавателю.

В методических указаниях объясняется, как выбираются варианты для выполнения контрольных работ. По некоторым предметам выдаются индивидуальные задания лично преподавателем. **Контрольные работы, выполненные не по своему варианту, не будут зачтены.**

**Работы должны выполняться студентом самостоятельно и отвечать следующим требованиям:**

- контрольная работа должна быть выполнена полностью, т.е. необходимо решить все задачи и примеры, выполнить все чертежи, дать ответы на все вопросы, предусмотренные контрольным заданием. Если предложенный вопрос или задача непонятны, не следует их пропускать; надо написать вопрос или условие задачи и обратиться за разъяснениями к преподавателю. Необходимо помещать в контрольной работе и решения задач, не доведенные до конца;

- перед решением задачи или ответом на вопрос следует написать условие задачи или вопрос, причем решения должны быть расположены в той же последовательности, в какой даны вопросы в контрольном задании;

- ответы на контрольные вопросы следует излагать ясно, точно и полно, чтобы преподавателю был виден весь ход рассуждений. Нельзя ограничиваться односложными ответами: «да» или «нет». Не следует также переписывать в контрольные работы тексты из учебников или учебных пособий. Если необходимо вставлять в текст цитаты, то они должны быть взяты в кавычки, при этом обязательно следует указывать, из какого литературного источника приведена цитата (автор книги, ее заглавие, место, издательство и год издания, номер страницы);

- решения задач должны быть представлены вместе со всеми промежуточными преобразованиями. Следует руководствоваться образцами решений задач, помещенными в учебнике или методических указаниях. Решение задач должно сопровождаться кратким и четким пояснением, показывающим ход рассуждений студента. Представление в контрольных работах только одних ответов задач совершенно недопустимо: в таких случаях контрольная работа не будет зачтена;

- при решении задач необходимо строго следить за размерностями и единицами измерения всех величин, входящих в ту или иную формулу, и проверять, в каких единицах измерения должен быть получен результат. Необходимо пользоваться Международной системой единиц (СИ);

- чертежи выполняются обязательно при помощи чертежных принадлежностей, а все эскизы делаются карандашом «от руки»;

- при изложении материала небрежность написания и грамматические ошибки недопустимы;

- писать контрольную работу нужно четким почерком, обязательно ручкой с синим или черным стержнем;

- неверно сделанную запись в тетради надо зачеркивать. Нельзя допускать произвольного сокращения слов и каких-либо обозначений, не принятых в литературе по изучаемой дисциплине;

- на каждой стороне листа необходимо оставлять поля 2-3 см по всей его длине для замечаний рецензента. Все страницы нумеруются. Следует обратить внимание еще и на другие требования по оформлению контрольных работ (проектов), которые могут быть изложены в методических указаниях по изучаемым дисциплинам;

- необходимо указывать, каким учебником и какими методическими указаниями студент пользовался при изучении дисциплины и выполнении контрольной работы.

# КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ

СРОК ОБУЧЕНИЯ 6 ЛЕТ

Специальность 031401

«Культурология»

I курс, 1-й семестр (группа 7-911)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1 (см. Приложение 4)	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
История и культура Санкт-Петербурга	1 (см. Приложение 4)	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
История мировой культуры	1 (см. Приложение 4)	
Математика и информатика	1	Задание выдаёт преподаватель на установочной сессии.
Культурология	1 (см. Приложение 4)	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Иностранный язык	1 (см. Приложение 5)	

## I курс, 2-й семестр (группа 7-911)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
История и культура Санкт-Петербурга	КР (см. Приложение 4)	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
История мировой культуры	КР (см. Приложение 4)	
Математика и информатика	1	Задание выдаёт преподаватель на первой сессии.
Культурология	2 (см. Приложение 4)	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Иностранный язык	2 (см. Приложение 5)	

**Специальность 080502**

**«Экономика и управление на предприятии ЦБП»**

**I курс, 1-й семестр (группа 7-311)**

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Информатика	1	Задание выдаёт преподаватель на установочной сессии.
Начертательная геометрия. Инженерная графика	1 (см. Приложение 6)	0167 Инженерная графика. Ч.1. «Начертательная геометрия».
Иностранный язык	1 (см. Приложение 5)	
Математика	1, 2, 3	0174 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Теоретические основы прогрессивных технологий (Физика)	1 (из контр.раб. 1 3 задачи, из контр.раб. 2 3 задачи)	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
	2 (из контр.раб. 3 3 задачи, из контр.раб. 4 3 задачи)	0168 Электричество и электромагнетизм. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).



## I курс, 2-й семестр (группа 7-311)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Информатика	2	Задание выдаёт преподаватель на первой сессии.
Математика	4, 5	0174 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Теоретические основы прогрессивных технологий (Физика)	3 (из контр.раб. 5 3 задачи, из контр.раб. 6 3 задачи)	0171 Оптика. Атомная и квантовая физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Иностранный язык	2 (см. Приложение 5)	
Начертательная геометрия. Инженерная графика	2 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч.2. «Черчение».
	3 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч.2. «Черчение».
История и культура Санкт-Петербурга	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.

**Специальность 080507**  
**«Менеджмент организации»**

**I курс, 1-й семестр (группа 7-711)**

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Информатика	1	Задание выдаёт преподаватель на установочной сессии.
Иностранный язык	1 (см. Приложение 5)	
Математика	1, 2, 3	0174 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Концепция современного естествознания (Физика)	1 (из контр.раб. 1 3 задачи, из контр.раб. 2 3 задачи)	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
	2 (из контр.раб. 3 3 задачи, из контр.раб. 4 3 задачи)	0168 Электричество и электромагнетизм. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).

### I курс, 2-й семестр (группа 7-711)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Концепция современного естествознания (Физика)	3 (из контр.раб. 5 3 задачи, из контр.раб. 6 3 задачи)	0171 Оптика. Атомная и квантовая физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Математика	4, 5	0174 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Информатика	2	Задание выдаёт преподаватель на первой сессии.
Иностранный язык	2 (см. Приложение 5)	
История и культура Санкт-Петербурга	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.

**Специальность 140104**  
**«Промышленная теплоэнергетика»**

**I курс, 1-й семестр (группа 7-411)**

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Иностранный язык	1 (см. Приложение 5)	
Общая и неорганическая химия	1 (см. Приложение 7)	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений. СПб., 2008 г.
Начертательная геометрия. Инженерная графика	1 (см. Приложение 6)	0167 Инженерная графика. Ч.1. «Начертательная геометрия».
Математика	1, 2	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Физика, часть 1	1	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).

### I курс, 2-й семестр (группа 7-411)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	2	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Иностранный язык	2 (см. Приложение 5)	
Начертательная геометрия.	2 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч.2. «Черчение».
Инженерная графика	3 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч.2. «Черчение».
Математика	3, 4, 5	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	2 (см. Приложение 7)	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений. СПб., 2008 г.
Физика, часть 1	2	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
История и культура Санкт-Петербурга	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.

## Специальность 150405

### «Машины и оборудование лесного комплекса»

#### I курс, 1-й семестр (группа 7-211)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цик- ла для студентов заочного фа- культета. СПб., 2008 г.
Иностранный язык	1 (см. Приложение 5)	
Математика	1, 2	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по послед- ней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	1 (см. Приложение 7)	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочно- го отделений. СПб., 2008 г.
Физика, часть 1	1	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по послед- ней цифре шифра).
Начертательная геометрия.	1 (см. Приложение 6)	0167 Инженерная графика. Ч.1. «Начертательная геометрия».
Инженерная графика	2 (см. Приложение 6)	0167 Инженерная графика. Ч.1. «Начертательная геометрия».

### I курс, 2-й семестр (группа 7-211)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	2	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного фа- культета. СПб., 2008 г.
Иностранный язык	2 (см. Приложение 5)	
Математика	3, 4	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по послед- ней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	2 (см. Приложение 7)	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заоч- ного отделений. СПб., 2008 г.
Физика, часть 1	2	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по послед- ней цифре шифра).
Начертательная геометрия. Инженерная графика	3 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч. 2. «Черчение».
История и культура Санкт- Петербурга	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цик- ла для студентов заочного фа- культета. СПб., 2008 г.

**Специальность 220301****«Автоматизация технологических процессов и производств ЦБП»****I курс, 1-й семестр (группа 7-511)**

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Математика	1, 2	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	1 (см. Приложение 7)	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений. СПб., 2008 г.
Физика, часть 1	1	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Начертательная геометрия. Инженерная графика	1 (см. Приложение 6)	0167 Инженерная графика. Ч.1. «Начертательная геометрия».
Иностранный язык	1 (см. Приложение 5)	



### I курс, 2-й семестр (группа 7-511)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	2	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Математика	3, 4, 5	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	2 (см. Приложение 7)	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений. СПб., 2008 г.
Физика, часть 1	2	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Начертательная геометрия.	2 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч. 2. «Черчение».
Инженерная графика	3 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч. 2. «Черчение».
Иностранный язык	2 (см. Приложение 5)	
История и культура Санкт-Петербурга	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.

**Специальность 240406**

**«Технология химической переработки древесины»**

**I курс, 1-й семестр (группа 7-111)**

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Начертательная геометрия. Инженерная графика	1 (см. Приложение 6)	0167 Инженерная графика. Ч.1. «Начертательная геометрия».
Математика	1, 2	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	1, 2 (см. Приложение 7)	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений. СПб., 2008 г.
Физика, часть 1	1	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Иностранный язык	1 (см. Приложение 5)	

## I курс, 2-й семестр (группа 7-111)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Начертательная геометрия. Инженерная графика	2 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч. 2. «Черчение».
Математика	3, 4, 5	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	3	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений. СПб., 2008 г. Задание выдаёт преподаватель.
Физика, часть 1	2	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Иностранный язык	2 (см. Приложение 5)	
История и культура Санкт-Петербурга	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.

**Специальность 280201**

**«Охрана окружающей среды и рациональное  
использование природных ресурсов»**

**I курс, 1-й семестр (группа 7-811)**

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Физика, часть 1	1	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Математика	1, 2	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	1, 2 (см. Приложение 7)	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений. СПб., 2008 г.
Начертательная геометрия. Инженерная графика	1 (см. Приложение 6)	0167 Инженерная графика. Ч.1. «Начертательная геометрия».
Иностранный язык	1 (см. Приложение 5)	

## I курс, 2-й семестр (группа 7-811)

Предмет	Номер контрольной работы	Шифр (номер) и название методических указаний
Отечественная история	2	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.
Физика, часть 1	2	0166 Механика и молекулярная физика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Математика	3, 4, 5	0169 Высшая математика. (Вариант выбирается по последней цифре шифра).
Общая и неорганическая химия	3	54-075 Химия: учебное пособие для студентов вечернего и заочного отделений. СПб., 2008 г. Задание выдаёт преподаватель.
Начертательная геометрия. Инженерная графика	2 (см. Приложение 6)	036 Инженерная графика. Ч. 2. «Черчение».
Иностранный язык	2 (см. Приложение 5)	
История и культура Санкт-Петербурга	1	05 Тематика контрольных работ, вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета. СПб., 2008 г.

# ПРИЛОЖЕНИЯ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ФАКУЛЬТЕТА (СРОК ОБУЧЕНИЯ 6 ЛЕТ)

#### Специальность 031401 “Культурология”

Курс	№ п/п	Наименование дисциплин	Первый семестр		Второй семестр	
			номер работ	вид отчетн.	номер работ	вид отчетн.
I	1	Отечественная история	1	экзамен	-----	-----
	2	История и культура Санкт-Петербурга	1	зачет	КР	-----
	3	История мировой культуры	1	зачет	КР	-----
	4	Математика и информатика	1	зачет	2	зачет
	5	Культурология	1	зачет	2	экзамен
	6	Иностранный язык	1	-----	2	зачет

#### Специальность 080502 “Экономика и управление на предприятии ЦБП”

Курс	№ п/п	Наименование дисциплин	Первый семестр		Второй семестр	
			номер работ	вид отчетн.	номер работ	вид отчетн.
I	1	Отечественная история	1	зачет	2	экзамен
	2	Математика	1,2,3	зачет	4,5	экзамен
	3	Информатика	1	экзамен	2	зачет
	4	Концепция современного естествознания (физика)	1,2	зачет, зачет	3	экзамен
	5	Иностранный язык	1	-----	2	зачет
	6	Инженерная графика	1	-----	2,3	зачет
	7	История и культура Санкт-Петербурга	-----	-----	1	зачет

### Специальности 080507 “Менеджмент организации”

Курс	№ п/п	Наименование дисциплин	Первый семестр		Второй семестр	
			номер работ	вид отчетн.	номер работ	вид отчетн.
I	1	Концепция современного естествознания (физика)	1,2	зачет, зачет	3	экзамен
	2	Отечественная история	1	зачет	2	экзамен
	3	Математика	1,2,3	зачет	4,5	экзамен
	4	Информатика	1	экзамен	2	зачет
	5	Иностранный язык	1	-----	2	зачет
	6	История и культура Санкт-Петербурга	-----	-----	1	зачет

### Специальность 150405 “Машины и оборудование лесного комплекса”

Курс	№ п/п	Наименование дисциплин	Первый семестр		Второй семестр	
			номер работ	вид отчетн.	номер работ	вид отчетн.
I	1	Отечественная история	1	зачет	2	экзамен
	2	Иностранный язык	1	-----	2	зачет
	3	Математика	1,2	зачет	3,4,5	экзамен
	4	Химия	1	зачет	2	экзамен
	5	Физика, часть 1	1	зачет	2	зачет
	6	Начертательная геометрия. Инженерная графика	1,2	экзамен	3	зачет
	7	История и культура Санкт-Петербурга	-----	-----	1	зачет

### Специальность 140104 “Промышленная теплоэнергетика” и специальность 220301 “Автоматизация технологических процессов и производств ЦБП”

Курс	№ п/п	Наименование дисциплин	Первый семестр		Второй семестр	
			номер работ	вид отчетн.	номер работ	вид отчетн.
I	1	Отечественная история	1	зачет	2	экзамен
	2	Иностранный язык	1	-----	2	зачет
	3	Математика	1,2	зачет	3,4,5	экзамен
	4	Химия	1	зачет	2	экзамен
	5	Физика, часть 1	1	зачет	2	зачет
	6	Начертательная геометрия. Инженерная графика	1	экзамен	2,3	зачет
	7	История и культура Санкт-Петербурга	-----	-----	1	зачет

**Специальность 240406 “Технология химической переработки  
древесины” и специальность 280201 “Охрана окружающей среды  
и рациональное использование природных ресурсов”**

Курс	№ п/п	Наименование дисциплин	Первый семестр		Второй семестр	
			номер работ	вид отчетн.	номер работ	вид отчетн.
<b>I</b>	<b>1</b>	Отечественная история	1	зачет	2	экзамен
	<b>2</b>	Начертательная геометрия. Инженерная графика	1	-----	2	зачет
	<b>3</b>	Математика	1,2	зачет	3,4,5	экзамен
	<b>4</b>	Общая и неорганическая химия	1,2	зачет	3	экзамен
	<b>5</b>	Физика, часть 1	1	зачет	2	зачет
	<b>6</b>	Иностранный язык	1	-----	2	зачет
	<b>7</b>	История и культура Санкт- Петербурга	-----	-----	1	зачет

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
РАСТИТЕЛЬНЫХ ПОЛИМЕРОВ**

**ЗАОЧНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ  
(срок обучения 6 лет)**

Специальность 22.03.01                      Шифр 105-904

**КОНТРОЛЬНАЯ (КУРСОВАЯ) РАБОТА № 1**

по Отечественной истории

на тему "Реформы Петра I"

Студента I курса Ивановой Елены Александровны  
(фамилия, имя, отчество)

г. Санкт-Петербург

Дата регистрации работы  
факультетом №24/10.11.10



## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

### ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ГРУПП, ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАОЧНОМ ФАКУЛЬТЕТЕ СПБГТУРП ПО ПРОГРАММЕ С 6-ЛЕТНИМ СРОКОМ ОБУЧЕНИЯ НА 2010/2011 УЧЕБНЫЙ ГОД

Курс	Лабораторно-экзаменационные сессии		Государственный экзамен	Дипломное проектирование	Примечание
	Первая сессия	Вторая сессия			
<b>1</b>	18 календарных дней с 10 по 27 января 2011	20 календарных дней с 16 мая по 4 июня 2011			Установочная сессия 24-25 сентября 2010
<b>2</b>	20 календарных дней с 9 по 28 декабря 2010	20 календарных дней с 25 апреля по 14 мая 2011			
<b>3</b>	25 календарных дней с 15 ноября по 9 декабря 2010	25 календарных дней с 28 марта по 21 апреля 2011			
<b>4</b>	25 календарных дней с 1 по 25 сентября 2010	25 календарных дней с 27 января по 20 февраля 2011			Учебная практика с 1 ноября по 7 декабря 2010
<b>5</b>	25 календарных дней с 27 сентября по 21 октября 2010	25 календарных дней с 1 по 25 марта 2011			Произв. практика с 1 декабря 2010 по 5 января 2011
<b>6</b>	25 календарных дней с 21 октября по 14 ноября 2010		с 15 февраля по 28 февраля 2011	с 1 марта по 30 июня 2011	Преддипломная практика с 17 января по 15 февраля 2011

**Для студентов, обучающихся  
по специальности 031401 «Культурология»**

**ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ (1-й семестр)**

Методическое пособие для студентов заочного факультета. «Тематика контрольных работ, вопросы к зачету и экзамену по дисциплинам гуманитарного цикла». СПб., СПбГТУРП, 2008 г. (Библиотечный шифр 05).

- Темы контрольных работ, с.4–6 (любая тема).
- Вопросы к экзамену, с.10–11.
- Библиографический список, с.11.

**ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ– ПЕТЕРБУРГА**

Методическое пособие для студентов заочного факультета. «Тематика контрольных работ, вопросы к зачету и экзамену по дисциплинам гуманитарного цикла». СПб., СПбГТУРП, 2008 г. (Библиотечный шифр 05).

- Темы контрольных работ, с.49–51.
- Библиографический список, с.51.

**ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ (1-й СЕМЕСТР)**

1. Когда и как образовалась крепость Старая Ладога?
2. Природно-культурный синтез Петербурга.
3. Образы Петербурга. Первые архитектурные памятники.
4. Кто был первым архитектором Санкт-Петербурга?
5. Архитектурные стили СПб. Назовите хронологические рамки.
6. Православные храмы СПб. Назовите первую церковь, которая начала строиться по указу Петра I.
7. Почему Санкт-Петербург называют многонациональным городом?
8. Дайте определение художественного направления «парсуна». Почему оно возникает именно в Санкт-Петербурге?
9. Перечислите памятники Петру I в Санкт-Петербурге?
10. Какие произведения Н.В. Гоголя посвящены Санкт-Петербургу?
11. Где и когда исполнялась 7-я симфония Д. Шостаковича?
12. Последний приезд Есенина в Санкт-Петербург в 1925 г.

13. Музыка П.И. Чайковского в Мариинском театре.
14. Оперы Н.А. Римского-Корсакова в Санкт-Петербурге, их постановка.
15. Петербургская музыкальная школа. Ее представители.
16. Балетное искусство в Санкт-Петербурге. Назовите основные периоды развития балета.
17. Понятие «слово» и «культура» в Санкт-Петербурге, Петрограде, Ленинграде.
18. Петроградская, петербургская интеллигенция и отношение к ней революционной власти.
19. Назовите имя основателя художественного общества «Союз молодежи».
20. Дайте определение ленинградским художественным школам: Малевича, Матюшина, Петрова-Водкина, Филонова.
21. Охарактеризуйте основные направления школы скульптора М. Аникушина.
22. Кто возглавлял Ленинградский театр комедии в 30-е гг. XX в.?
23. Н. Акимов- режиссер или театральный художник? Приведите пример его творчества.
24. Дайте объяснение понятию петербургский стиль русской литературы.
25. Кого называют наследником «американской линии петербургского модернизма и почему?

#### **ТЕМЫ КУРСОВЫХ РАБОТ (2-Й СЕМЕСТР)**

1. Значение приневских земель для развития Древнерусского государства.
2. Петровские реформы на примере создания Санкт-Петербурга.
3. Святые покровители Санкт-Петербурга.
4. Императорские резиденции и парки. История создания.
5. Символика Петербурга.
6. Мастера эклектического стиля.
7. Зрелища и увеселения Санкт-Петербурга в XVIII в.
8. Доходные дома – характерная черта Петербурга XIX в.
9. Романтики и мечтатели Санкт-Петербурга по произведениям Н.В. Гоголя.
10. Петербургский «Век просвещения» Екатерины Великой.
11. История создания петербургской повести А.С. Пушкина «Медный всадник».
12. Петербургские сцены в произведениях М.Ю. Лермонтова «Маскарад».
13. «Красуйся град Петров». Памятник Петру I на Сенной площади, Александровская колонна).

14. Отображение зданий государственного значения в произведениях А.С. Пушкина (Петропавловская крепость, Михайловский замок, Аничков дворец).
15. Петербург в жизни М.Ю. Лермонтова (указать места, связанные с жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова).
16. «Петербургский сборник» (50-е гг. XIX в. в творчестве русских писателей).
17. Дневник Ф.М. Достоевского – его видение Санкт-Петербурга в середине XIX в.
18. Петербургские адреса героев романа Достоевского «Преступление и наказание».
19. «Шутейная» поэзия Петербурга.
20. Поэзия блокады (О. Берггольц, М.Дудин, Д. Гранин, В. Шефнер).
21. Петербургское пространство Д.С. Лихачева.
22. Образ города в поэзии андеграунда (И. Бродский, Е. Шварц, О. Григорьев).
23. Петербургская идея русской литературы: Москва-Петербург.
24. Первые собиратели музейных коллекций в Санкт-Петербурге.
25. Дворец А.Д. Меншикова – как образец новых веяний в русской культуре.
26. Художественные течения в современном Санкт-Петербурге.

## **ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

### **ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ ЗАЧЕТА (1-й СЕМЕСТР)**

1. Культура в архаическом обществе.
2. Человек в культуре древнего Ближнего Востока.
3. Древнеегипетский тип красоты.
4. Идеал человека в древнегреческом обществе.
5. Зрелища в культуре древнего Рима.
6. Театр в античной культуре.
7. Александр Македонский в европейской культуре.
8. Ритуал в древнем Китае.
9. Особенности музыки традиционной Японии.
10. Иконопись как выражение культуры Византии.
11. Ментальность средневекового человека.
12. Роль религии в средневековой Европе.
13. Категории труда и богатства в европейской культуре.

14. Общественные отношения во Франции XIII века.
15. Средневековая народная культура.
16. Красота в эпоху Возрождения.
17. Гуманизм как система ценностей.
18. Леонардо да Винчи – гений Ренессанса.
19. Образ человека в живописи Возрождения.
20. Просвещение как культурно-историческая эпоха.
21. Эстетика романтизма.
22. Основные особенности оперного жанра.
23. Влияние реформации на европейское общество.
24. Музыка эпохи барокко.
25. Великие географические открытия Нового времени.
26. Особенности культуры Киевской Руси.
27. Загадки в русском фольклоре.
28. Русская духовная музыка.
29. Русская литература XIX века и мировая культура.
30. Творчество М. Мусоргского как выражение русского менталитета.

#### **ТЕМЫ ДЛЯ КУРСОВЫХ РАБОТ (2-Й СЕМЕСТР)**

1. Культура античности.
2. Живопись эпохи Возрождения.
3. Философия и искусство модернизма.
4. Быт и культура русского народа.
5. Особенности мировосприятия человека эпохи Средневековья.
6. Традиционная японская культура. Чайная церемония и другие ритуалы.
7. Музыка романтизма.
8. Великие географические открытия эпохи Нового времени.
9. Влияние массовой культуры на музыку XX века.

#### **КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

##### **ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ (1-Й СЕМЕСТР)**

1. Место и роль культурологии в системе гуманитарных наук.
2. Понятие «культуры» в разные эпохи.
3. Теоретическая и прикладная культурология.
4. Категории культурологии.

5. Методы культурологических исследований.
6. Функции культуры.
7. Философия культуры эпохи европейского Просвещения.
8. Общественно-историческая школа (О. Шпенглер, А. Тойнби, Н. Данилевский).
9. Психоанализ и культура.
10. Инкультурация и социализация.
11. Культурологические аспекты учения М. Вебера.
12. Культура и природа.
13. Культура и личность.
14. Теории культурной антропологии.
15. Культурная самоидентичность.
16. Культура и общество.
17. Концепция культуры К. Маркса.
18. Культурные традиции и инновации.
19. Социокультурная коммуникация.
20. Художественная культура.

#### **ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (2-й СЕМЕСТР)**

1. Код и символ в культуре.
2. Культурные ценности и нормы.
3. Ментальное поле культуры.
4. Восточные и западные типы культур.
5. Социальные институты культуры.
6. Эволюционизм как теория культуры.
7. Этническая и национальная культуры.
8. Проблемы культуры в «философии жизни».
9. Элитарная и массовая культура.
10. Динамика культуры.
11. Культурная модернизация.
12. Культурные ценности и нормы.
13. Культурологическая концепция П. Сорокина.
14. Современная мировая культура.
15. Игровая концепция культуры Й. Хейзинги.
16. Культурный архетип.
17. Франкфуртская школа.
18. Постмодернизм и культура.

19. Культура информационного общества.  
 20. Современная мировая культура.  
 21. Место и роль России в мировой культуре.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### Задания для студентов заочного факультета по иностранному языку

#### АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Программа по английскому языку и требования к зачетам и экзаменам, контрольные работы и тексты для чтения для заочников всех видов обучения содержатся в учебно-методических пособиях для каждой специальности отдельно.

**I курс 1-й семестр – одна к/р №1**

**I курс 2-й семестр – одна к/р №2 (зачет)**

**II курс 1-й семестр – две к/р №3, №4 (экзамен)**

Специальность	Учебно-методические пособия
240406 150405 280201	В. В. Кириллова, Т. В. Лиоренцевич, Ю. С. Погодина, Т. С. Шарапа. «Английский язык». Учебно-методическое пособие для студентов заочного факультета, СПб., 2009 г.
140104	В. В. Кириллова, Т. В. Лиоренцевич, К. Я. Сергеева, С. В. Симпирович, Т. С. Шарапа. «Английский язык». Учебно-методическое пособие для студентов – заочников теплоэнергетического факультета, СПб., 2009 г.
080502 080507 031401	В.В. Кириллова, Т.В. Лиоренцевич, Ю.В. Ковба, Т.С. Шарапа. «Английский язык». Учебно-методическое пособие для студентов – заочников факультета “Экономика и менеджмент”, СПб., 2009 г.
220301	В. В. Кириллова, Т. В. Лиоренцевич, О. К. Антонова, Г. И. Найданова. «Английский язык». Учебно-методическое пособие для студентов - заочников факультета “Автоматизация технологических процессов”, СПб., 2009 г.

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

**I курс 1-й семестр – одна к/р**

**I курс 2-й семестр – одна к/р (зачет)**

1. Выполнить к/р № 3,4 по учебно-методическому пособию «Немецкий язык». Методические указания и к/р для студентов-заочников I курса.- СПб., 2004 г.
2. Прочитать и перевести тексты № 1- 10 для I курса всех специальностей по учебно-методическому пособию «Немецкий язык». Сборник текстов для студентов-заочников I и II курсов всех специальностей. - СПб., 2008 г. Тексты сдаются устно на консультациях в сессию.

**II курс 1-й семестр – две к/р (экзамен)**

1. Выполнить в соответствии со специальностью к/р № 5,6 по учебно-методическому пособию «Немецкий язык». Сборник заданий и контрольных работ для студентов-заочников II курса всех специальностей. СПбГТУРП, 2006 г.
2. Прочитать и перевести тексты для II курса по специальности по учебно-методическому пособию «Немецкий язык». Сборник текстов для студентов-заочников I и II курсов всех специальностей. - СПб., 2008 г. Тексты сдаются устно на консультациях в сессию.

## ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Очерет Ю.В. Учебник французского языка. М., 2001 г.

Студенты всех специальностей выполняют контрольные работы № 1, 2.

Устный перевод: Урок 2: тексты 1, 2, с. 27; урок 3: тексты 1, 2, с. 52, 53; урок 4: текст 1, с. 75; урок 5: текст 1, с. 95.

Письменный перевод на зачете текста с заранее подготовленными словами: Урок 11: текст 2, с. 321-323.

### **К/р № 1. Задания:**

Переведите письменно Texte 2 на с. 248-249. Выпишите из этого текста все интернациональные слова и переведите их письменно.

Найдите в тексте и выпишите группы слов, содержащие местоимение *on* (*On* + глагол), и переведите их.



Найдите в тексте группу слов, содержащую превосходную степень; выпишите эту группу слов и переведите ее письменно.

Выпишите из текста группы слов, содержащие время *futur simple*.

Ответьте письменно по-французски на 5 первых вопросов к тексту на с. 251.

### **К/р № 2. Задания:**

Переведите письменно *Texte 1* только на с. 313.

Выпишите из этого текста все интернациональные слова и переведите их письменно.

Найдите в тексте и выпишите группы слов, содержащие глагол в пассивной форме, переведите их.

Найдите в тексте и выпишите группы слов, содержащие *gérondif*; переведите их.

Выпишите из текста группы слов, содержащие время *passé composé*; переведите их.

Выпишите из текста группы слов, содержащие степени сравнения; переведите их.

## **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Для студентов-заочников II курса спец. 031401, спец. 080502 и спец. 080507.

Студенты-заочники должны выполнить две контрольные работы по русскому языку.

Для выполнения к/р надо использовать «Русский язык». Учебно-методическое пособие и контрольные задания для студентов-экономистов заочного факультета II курса. Е.С. Суворова, СПб., 2006 г. Контрольные упражнения заданий №1-4, кроме сочинения.

Контрольные работы включают в себя орфоэпический, грамматический, синтаксический и стилистический материал, необходимый студенту для обучения в вузе.

По мере прослушивания лекций и прохождения практических занятий (декабрь) по русскому языку и культуре речи студент должен сдать зачет, имея при себе выполненные контрольные работы.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

### ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКЕ

Номер специальности	Семестр	Номер методического указания	Номер контрольной работы	Номер темы
080502	1-й семестр	№ 0167	1	1, 3, 4, 7, 9
	2-й семестр	№ 036	2	1, 2, 3
			3	5, 7, 9
140104	1-й семестр	№ 0167	1	1, 3, 7, 9
	2-й семестр	№ 036	2	1, 2, 3, 4
			3	5, 6, 7
150405	1-й семестр	№ 0167	1	1, 2, 3, 4
	2-й семестр	№ 036	2	5, 6, 7, 8, 9
			3	1, 2, 3, 4
220301	1-й семестр	№ 0167	1	1, 3, 7, 9
	2-й семестр	№ 036	2	1, 2, 3, 4
			3	5, 6, 7
240406	1-й семестр	№ 0167	1	1, 3, 4, 7, 9
	2-й семестр	№ 036	2	1, 2, 3, 5, 7
280201	1-й семестр	№ 0167	1	1, 3, 4, 7, 9
	2-й семестр	№ 036	2	1, 2, 3, 5, 7

#### СОДЕРЖАНИЕ И НОМЕРА ТЕМ

##### МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ № 0167

ТЕМА № 1	Пересечение двух треугольников
ТЕМА № 2	Построение проекции пирамиды
ТЕМА № 3	Пересечение пирамиды и призмы
ТЕМА № 4	Построение развертки из темы № 3
ТЕМА № 5	Сквозное сечение сферы
ТЕМА № 6	Пересечение конуса плоскостью
ТЕМА № 7	Пересечение конуса и цилиндра
ТЕМА № 8	Построение развертки из темы № 7
ТЕМА № 9	Пересечение тора и цилиндра

##### МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ № 036

ТЕМА № 1	Построение трех видов по данному наглядному изображению предмета
ТЕМА № 2	Построение трех изображений и аксонометрической проекции предмета по его описанию
ТЕМА № 3	Построение трех изображений по двум данным. Выполнение разрезов и сечений
ТЕМА № 4	Построение третьего изображения и линий перехода по двум данным
ТЕМА № 5	Изображение и обозначение резьбовых соединений
ТЕМА № 6	Составление эскизов и сборочного чертежа узла
ТЕМА № 7	Деталирование
ТЕМА № 9	Диаграммы и графики (только для спец.080502)

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

### ТАБЛИЦЫ ВАРИАНТОВ ЗАДАНИЙ ПО ОБЩЕЙ И НЕОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ (вариант - сумма двух последних цифр шифра)

№ вар.	Номера заданий к контрольной работе № 1														
	1		2		3			4-5		6.1-6.2		6.3		6.4	
1	1	22	1	22	1	22	43	1	22	1	22	1	22	1	22
2	2	23	2	23	2	23	44	2	23	2	23	2	23	2	23
3	3	24	3	24	3	24	45	3	24	3	24	3	24	3	24
4	4	25	4	25	4	25	46	4	25	4	25	4	25	4	25
5	5	26	5	26	5	26	47	5	26	5	26	5	26	5	26
6	6	27	6	27	6	27	48	6	27	6	27	6	27	6	27
7	7	28	7	28	7	28	49	7	28	7	28	7	28	7	28
8	8	29	8	29	8	29	50	8	29	8	29	8	29	8	29
9	9	30	9	30	9	30	51	9	30	9	30	9	30	9	30
10	10	31	10	31	10	31	52	10	31	10	31	10	31	10	31
11	11	32	11	32	11	32	53	11	32	11	32	11	32	11	32
12	12	33	12	33	12	33	54	12	33	12	33	12	33	12	33
13	13	34	13	34	13	34	55	13	34	13	34	13	34	13	34
14	14	35	14	35	14	35	56	14	35	14	35	14	35	14	35
15	15	36	15	36	15	36	57	15	36	15	36	15	36	15	36
16	16	37	16	37	16	37	58	16	37	16	37	16	37	16	37
17	17	38	17	38	17	38	59	17	38	17	38	17	38	17	38
18	18	39	18	39	18	39	60	18	39	18	39	18	39	18	39
19	19	40	19	40	19	40	61	19	40	19	40	19	40	19	40
20	20	41	20	41	20	41	62	20	41	20	41	20	41	20	41
21	21	42	21	42	21	42	63	21	42	21	42	21	42	21	42

№ вар.	Номера заданий к контрольной работе № 2																	
	7.1			7.2				7.3		8.1		8.2			8.3		8.4	
1	1	22	43	1	22	43	64	1	22	1	22	1	22	11	1	22	1	22
2	2	23	44	2	23	44	65	2	23	2	23	2	23	12	2	23	2	23
3	3	24	45	3	24	45	66	3	24	3	24	3	24	13	3	24	3	24
4	4	25	46	4	25	46	67	4	25	4	25	4	25	14	4	25	4	25
5	5	26	47	5	26	47	68	5	26	5	26	5	26	15	5	26	5	26
6	6	27	48	6	27	48	69	6	27	6	27	6	27	16	6	27	6	27
7	7	28	49	7	28	49	70	7	28	7	28	7	28	10	7	28	7	28
8	8	29	50	8	29	50	71	8	29	8	29	8	29	11	8	29	8	29
9	9	30	51	9	30	51	72	9	30	9	30	9	30	12	9	30	9	30
10	10	31	52	10	31	52	73	10	31	10	31	10	31	1	10	31	10	31
11	11	32	53	11	32	53	74	11	32	11	32	11	32	2	11	32	11	32
12	12	33	54	12	33	54	75	12	33	12	22	12	4	3	12	33	12	33
13	13	34	55	13	34	55	76	13	34	13	23	13	5	4	13	34	13	34
14	14	35	56	14	35	56	77	14	35	14	24	14	6	5	14	35	14	35
15	15	36	57	15	36	57	78	15	36	15	25	15	7	6	15	36	15	36
16	16	37	58	16	37	58	79	16	37	16	26	16	8	7	16	37	16	37
17	17	38	59	17	38	59	80	17	38	17	10	17	9	8	17	38	17	38
18	18	39	60	18	39	60	81	18	39	18	11	18	10	9	18	39	18	39
19	19	40	61	19	40	61	82	19	40	19	12	19	11	1	19	40	19	40
20	20	41	62	20	41	62	83	20	41	20	13	20	12	11	20	41	20	41
21	21	42	63	21	42	63	84	21	42	21	14	21	20	21	21	42	21	42

**Адрес заочного факультета:** 198095, Санкт-Петербург,  
ул. Ивана Черных, 4.

**Ауд.** А-334

**Телефон:** (812) 786-58-55

**Факс:** (812) 786-58-55

**Сайт:** [www.zaofak.ucoz.ru](http://www.zaofak.ucoz.ru)

**Email:** [zaofak@yandex.ru](mailto:zaofak@yandex.ru)

---

Редактор и техн. редактор Л.Я. Титова

Компьютерный набор и верстка Т.И. Гривкова

---

Подп. к печати 20.04.2010 г. Формат 60×84/16. Бумага тип. №1.

Печать офсетная. Печ. л. 2,25. Уч. – изд. л. 2,25.

Тираж 100 экз. Изд. № 60. Цена «С». Заказ

---

Ризограф ГОУВПО Санкт-Петербургского государственного технологического университета растительных полимеров. 198095, Санкт-Петербург,  
ул. Ивана Черных, 4.