

Целлюлоза
Бумага
Картон

Pulp

Paper

Board

05 [2011]

- Репортаж с выставки в Стокгольме.
- Сообщают корреспонденты «ЦБК»: Гропская БФ; ООО «Илком Гофра».
- Обзор рынка: гофрокартон; газетная бумага.
- Большой проект: Братск – работа продолжается.
- Очередное заседание «Дискуссионного клуба».
- Наука и технология: новые разработки российских специалистов.
- За рубежом.
- Семинары, конференции, выставки...
- Листая страницы истории.

И теория, и практика...

С 28 февраля по 4 марта 2011 года в Институте «КРОНА» при СПбГТУРП проходил обучающий семинар, программа повышения квалификации «Школа контроля качества». Мероприятие было организовано Институтом «КРОНА», а также ООО «Сигма Микрон» и компанией Elof Hansson.

«География предприятий», принявших участие в проекте, оказалась очень широкой, от Светогорска до Забайкалья, от Котласа до Астрахани. Среди слушателей были начальники ОТК и их, заместители, инженеры – технологи, заведующие лабораториями ОТК: ОАО «Соликамскбумпром», ЗАО «Набережно-челнинский КБК», ОАО «Сегежский ЦБК», ООО «Яснополянская фабрика тары и упаковки», УП Санкт-Петербургская Бумажная фабрика Гознака, ООО «Алатырская бумажная фабрика», ООО «Ремос-Альфа», РУП «Завод газетной бумаги», ПАО «Киевский КБК», ООО «Компания Ассоль», ЗАО «Картонтара», ОАО «Выборгская целлюлоза», ОАО «Группа Илим» (г. Усть-Илимск), ЗАО «Пролетарий», ООО «Стора Энсо Пакаджинг ББ» (г. Луховицы Московская обл.), ЗАО Интернешнл Пейпер, ОАО «Кондопога», ООО «Краснокамская БФ Гознака», ОАО «Селенгинский ЦБК», УП Бумажная фабрика Гознака (г. Борисов).

Фирмы – организаторы привезли с собой новейшие приборы для определения основных параметров качества бумаги, картона, гофрокартона.

Приборы позволяли измерять такие свойства бумаги, как оптические и цветовые свойства бумаги, динамическое впитывание по Емтек с оценкой поверхностной степени проклейки, печатной пористости, содержания крахмала на поверхности и оценкой печати и потребительских свойств бумаги и картона к процессу переработки, разрывное усилие, разрывную длину, ТЕА-индекс, удлинение при растяжении, сопротивление сжатию на коротком расстоянии (SCT), торцевое сжатие и на плоскостное сжатие гофрокартона, влажность, сопротивление продавливанию и др.

Работа в семинаре «Школа контроля качества» была построена в постоянном диалоге участников и представителей «Сигма Микрон» и «Elof Hansson». Теоретические блоки семинара гармонично «вплета-



лись» в практическую работу участников по определению различных характеристик привезенных ими образцов бумаги, картона и гофрокартона. У слушателей была уникальная возможность – сравнить данные по анализу образцов в лабораториях своих предприятий с данными, полученными на оборудовании компаний в рамках проекта. Теоретическая часть включала в себя вопросы качества продукции на современном этапе, оптических свойств бумаги, метрологического обеспечения лабораторий, потребительских свойств бумаги и картона и многие другие актуальные и интересующие участников вопросы.

В один из дней семинара была организована экскурсия на **Санкт-Петербургский КПК**. На этом комбинате установлена комплексная система («Автолайн») по контролю качества продукции ЦБП. **Юлия Юха**, глава представительства Elof Hansson, подробно рассказала об этой системе. Слушатели могли узнать об особенностях работы новейшего оборудования, желающие смогли протестировать свои образцы, пообщаться со специалистами комбината по поводу результатов анализа качества образцов продукции с помощью «Автолайн», а также посетить лабораторию контроля качества, оснащенную большим количеством приборов.



Завершающий день семинара был посвящен вопросам печатных свойств бумаги и картона, применению компьютерных технологий в решении задач совершенствования свойств бумаги и картона. Доклад представил доцент СПбГТУРП **В. Н. Леонтьев**.

Проект «Школа контроля качества» представлял собой удачное сочетание специализированных тем, практической работы слушателей и обмена опытом.

А. В. Жаворонкова, Е. С. Ошин

Широкие горизонты

Все знают, что бумага делается из древесины. Ради этого процесса ежегодно вырубает миллионы гектаров зеленых насаждений по всему миру. Но нидерландский дизайнер **Мики Меийер** (Mieke Meijer) придумал способ, как обернуть этот процесс в обратную сторону. Он придумал древесину **Newspaper Wood**, которая делается из бумаги.

Все мы знаем понятие «макулатура». Так называют бумагу, собираемую для дальнейшей переработки в более дешевые и простые сорта бумаги или даже в картон. В каждом городе есть специальные пункты для сбора этого сырья, что позволяет уменьшить количество вырубаемых для производства бумаги деревьев.

М. Меийер предлагает при помощи макулатуры уменьшить и количество деревьев, вырубаемых для прочих целей. К примеру, для производства деревянной мебели.

Несколько лет М. Меийер потратил на разработку оригинальной технологии, позволяющей трансформировать старые газеты в материал, похожий по всем своим свойствам на обычную древесину. Дизайнер не раскрывает пока что все свои секреты, но сообщает, что при этом используется небольшое количество специального клея и пресс, а на сам процесс производства уходит пара дней.

Первые свои мебельные изделия, созданные при помощи бумажной древесины Newspaper Wood, М. Меийер представил на прошедшей в начале этой весны **Миланской Неделе Дизайна 2011**, где вызвал настоящий ажиотаж и собрал целый ворох заказов на производство подобной гарнитуры.

Компания **Ceylon Paper Pottery** и дизайнер **Джо Мистерс** (Jo Meesters) приучили нас к тому, что из старой бумаги можно сделать вполне функциональную керамику. Мики Меийер пошел дальше и открыл для макулатуры куда более широкие горизонты, за освоение которых сам и взялся.

Wood.ru